

同儕觀課 專家評課

「啟思語文教師發展工作坊」後記

■ 文：黎卓敏

學生的個性和能力千變萬化，教學法也同樣千變萬化。啟思出版社較早前首次舉辦同儕觀課活動，讓老師有機會親身坐在講臺下觀察同儕上課，互相參考教學經驗，交換意見和心得，以助益學生。活動更邀請了內地語文教育專家陸志平主任親臨評課，並與老師探討教育的種種問題。

活動中，聖士提反書院的鄭麗雯老師教授中三班的學生閱讀和寫作，現場觀課的老師來自香港和澳門三十多間中學。這次觀課的教學重點是「以讀帶寫」，鄭老師先與學生複習議論文的學習重點，然後閱讀及分析文章，最後學生各自擬定寫作大綱，應用課堂所學。

陸志平主任

- 前江蘇省教育廳基礎教育處處長；
- 國家語文課程標準研製組核心成員；
- 江蘇省教育學會副會長兼祕書長；
- 江蘇省中學語文教學委員會理事長；
- 特級教師、語文教育專家；
- 著作有《語文課程新探》、《語文課程再探》等。



鄭麗雯老師

聖士提反書院中文科老師

鄭老師的教學：從課文到社會 從閱讀到寫作

鄭老師的教學目標是從閱讀議論文中學習寫議論文，她先與學生複習議論文的學習重點，再讓他們分析文章，然後寫作。鄭老師巧妙地把文言課文連繫時事熱點，引起學生討論的興趣，為寫作做準備。以下是這次課堂的安排：

- 1 複習單元學習重點（議論文），概述課文內容；
- 2 閱讀文章〈經歷有時比學歷重要〉，讓學生分組分析文章的結構，找出論點、論據、論證手法，最後分組報告；
- 3 引導全班找出文章論證不當之處，並討論文章是否一篇好的議論文；
- 4 閱讀文章〈失敗是失敗的祖宗〉和〈無業碩士磨礪出擊〉。文章內容關於香港一名碩士求職面試200次仍失敗的個案，讓學生分組討論對文章觀點的看法；
- 5 以〈_____比學歷更重要〉和〈同學的相處之道〉為題，讓學生獨立完成寫作大綱或寫作腦圖，寫出論點及論據；
- 6 學生展示並解說腦圖，請同學給意見；
- 7 老師回饋及總結，學生回家完成作文。

陸主任的回饋

陸主任對課堂評價甚高，表示對課堂民主、自由的氣氛印象特別深刻，並讚賞鄺老師的教學設計非常精心。

課堂氣氛民主

陸主任說：「我覺得課堂的氣氛自由、民主。老師對學生是民主的，而不是居高臨下的。師生之間非常融洽，平等的關係體現在教學的每一個步驟中，例如學生閱讀文章時，老師會問『要不要再給幾分鐘？』，學生不會怯於問老師可不可以多給兩分鐘，老師也樂意答應。學生說話很機智、幽默，



鄺老師口若懸河，教學生動，學生和觀課的老師都聚精會神聆聽。

如果沒有民主平等的空間，這種機智和幽默是不會有的。

我們提倡的教育不僅指師生之間要有民主平等的關係，更重要的是學生要思考如何解決問題。這正是內地提倡的課堂模式，學生為了解決問題而主動研究、探究，不再是老師講，學生聽；不再是老師居高臨下，學生死記內容，然後溫習考試。香港的老師和學生已經建立了這種民主、平等的關係。」

教學設計精心

陸主任續說：「鄺老師的教學設計非常精心。在初中階段學習議論文是有一定困難的，多少年來都很難解決這個問題。所以大家不斷要求把初中議論文教得容易一點，因為這個年齡的孩子的抽象思維、思辨、反思、批判的能力還在發展。因此，內地的課程標準降低了對初中議論文的學習要求，學生只閱讀比較簡單的議論文。今天經過鄺老師輕鬆自如的指導之後，學生都已掌握了議論文的要點了，這是非常不容易的。」

在課堂上，鄺老師首先回顧在這單元中要學習的議論文重點，然後派發文章給學生閱讀，讓他

們分析以前讀過的文章和這篇文章，探討這些文章如何運用論點、論據和論證手法。這個過程就是先從文章提煉知識、獲得領悟，再運用所學去讀其他文章，然後寫作。可見，這一節課的設計很合理，過程清晰，學生先了解議論文的重點，掌握了概念之後，他們便能把寫作大綱用腦圖的方式畫出來。

我特別欣賞的是鄺老師的教學材料非常好：首先，文章內容是近期社會關注的問題，學生也有留意。我們常面對的問題是：學生對寫作沒有興趣，問題在哪裏？題目離開現今社會太遠，學生便寫得不好，因為沒有感受，不想說話。但是，當看到香港碩士失業這個問題，他們馬上有想法，有話要說。寫作就是要培養學生表達自己的想法和與別人交流的能力。老師找的材料應該貼近學生的生活，更要讓他們參與社會，思考社會現象，用批判的眼光去考慮各種觀點。這樣學生便會對社會有責任感，也會願意參與其中。語文不僅是一門實用的學科，也是人文學科。人文學科的意義在於老師一邊教導學生語文，一邊也在引導他們正直做人和關心社會。

教學材料選得好的第二個原因是：文章確實是有問題的。我們往往都選寫得很好的文章，但是，鄺老師挑一篇有問題的。學生的任務就是要指出文章的問題，例如論據不能支持觀點，這是在挑戰學生的思考能力，而且對指導學生寫作很有幫助，因為他們往往有相同的問題。像剛才學生展示的作文腦圖中，有一些論據是不能支持觀點的，鄺老師就直接指出來了。整體來說，鄺老師的課堂設計很有創意，值得我們借鑒和學習。」

後記

陸主任評課後，在座觀課的老師紛紛發問，請教陸主任和鄺老師的教學心得，同時提出自己對現時語文教育的看法。有老師說她不時為學生舉行辯論，讓他們各抒己見，學習全面探討問題；有老師認為學生平常應該廣泛閱讀，才能做到「能言善道」；也有老師問陸主任中文科在現今社會的地位：如何把語文教學做到既實用又不失其人文精神和藝術意義？陸主任認為語文是兩者兼容的，老師應該把語文的人文精神和藝術意義時刻灌輸給學生，讓知識潛移默化，無須刻意鋪墊。

啟思致力舉辦各式各樣的活動，以全面支援老師的教學需要。老師如有任何關於啟思活動的意見或提議，歡迎聯絡服務貴校的客戶主任。

