



語文教學中的 品德情意教學

■ 吳淑瑩 ■ 香港教育學院中文學系

引言

連月來報章上有不少關於青少年濫藥、援交、「靚模」等新聞報道，這些新聞對年青人的價值觀帶來很大的衝擊。循道衛理楊震社會服務處青少年服務部（油尖旺區）部門主管趙德財認為年青人在建立自我形象的階段遇上四方八面的資訊，很需要成人賦予正確的價值觀¹。除了家庭教育外，學校教育是年青人接受正確價值觀的主要途徑，而年青人小時候所建立的正確道德觀念是成長後具備良好道德素質的基礎，所以加強小學生的品德情意培育工作是很重要的。品德情意教育固然可以通過專科學科進行，但通過人文學科等非專科學科進行間接的品德情意教育也是常見而重要的，因為人文學科本身包含着許多重要的價值或道德教育的元素，不利用這些學科進行價值和道德教育就是一大損失²。中國語文科是小學課程中重要的人文學科，在中國語文教學中進行品德情意培育是自然不過的。

1 《明報》，2009年7月15日，副刊 D6。

2 檀傳寶（2000）：《學校道德教育原理》，北京，教育科學出版社，頁127。

語文教學和品德情意教學的關係

品德情意是本港語文課程學習內容的九個學習範疇之一，《中國語文課程指引（小一至小六）》列出五項中國語文科的課程宗旨，第三至五項是：「培養審美情趣，陶冶性情；培養品德，加強對社羣的責任感；體認中華文化，培養對國家、民族的感情」³，這幾項宗旨都與品德情意學習有關，可見語文教學和品德情意教學的關係是非常密切的。在實際的教學中，語文教材作為教學內容的載體，蘊含着豐富的知識信息和思想信息，語文課既不能脫離語文的特點，也不能游離思想性而成為純知識的傳授和能力的訓練⁴。把語文教學和品德情意培育緊密聯繫起來也是國內的德育教學趨勢，根據2007年發佈的北京市中小學學科德育指導綱要，在中小學各門功課中，教師講授知識的同時，還要進行德育教育，而小學語文的每篇課文更有詳細的德育主題歸類⁵。要更好地發揮語文教學中的品德情意教學的功能，必須注意教學原則和運用適當的策略。

在語文教學中進行品德情意教學的原則

筆者在《新編啟思中國語文教學策略手冊》中，曾提出品德情意教學的六項原則⁶，其中「全面培養不同層面的品德情意」和「重視思辨和實踐」都是很重要的原則。

《中國語文課程指引（小一至小六）》提出品德情意的學習可分成「個人」、「親屬·師友」

和「團體·國家·世界」三個層面⁷。這三個層面包括了自我節制、勤奮堅毅、尊重別人、辭讓包容、心繫祖國、和平共享等項目。在語文教學中進行品德情意教學，必須全面照顧這三個層面，才可以幫助學生培養由親及疏、推己及人的人倫觀念。以《新編啟思中國語文》小二的單元為例，既有屬個人層面的「生活點滴」，教導學生養成節儉的習慣；又有屬親友層面的「好朋友」，培養學生關懷顧念之情；還有屬社羣層面的「綠色生活」，培養學生愛護大自然的環保意識。這些單元的教材除了全面涵括三個層面的品德情意學習重點外，內容也緊貼學生的生活，惟有取材於生活，才能保證教材所蘊含的價值和德性是富有生命力的，不是僵死的概念或教條⁸，就可以容易為學生接受。

重視思辨和實踐是另一個重要的原則，品德情意與學生的處世態度和做人原則息息相關，說教式的教學並不能讓學生真切地體會品德情意的要素與自身的關係。教師宜多方啟導學生互動思考，明辨是非，判斷優劣，從而建立正面而積極的觀念，並把這些觀念在生活中加以實踐，體現不同層面的品德情意的特質。例如《新編啟思中國語文》小一單元十五「好時光」的品德情意教學要點是引導學生欣賞美好的生活，藉以美化學生的心靈。編者在篇章的教學活動中佈置一些引領思維的問題，如：「你覺得夏天還會帶來甚麼呢？」（《夏天來了》）、「要是讓你來訂立一個紀念日，你想訂甚麼『日』呢？」（《天天不一樣》）這些題目都可以開放思考的空間，讓學生從自由互動的思考中，領略和感受美好而光明的生活，培養健康向上的生活。

3 香港教育統籌局課程發展處（2004）：《中國語文課程指引（小一至小六）》，香港，香港政府印務局，頁11。

4 胡潔（1996）：《小學語文教學現代化試探》，《蘇州教育學院學報》，1996年03期，頁151。

5 中華人民共和國中央人民政府：北京市中小學學科德育指導綱要發佈，瀏覽日期：28-07-2009，http://202.123.110.5/fwxw/wy/2007-12/05/content_825228.htm

6 吳淑瑩（2006）：《新編啟思中國語文教學策略手冊》，香港，啟思出版社，頁76-78。

7 香港教育統籌局課程發展處（2004）：《中國語文課程指引（小一至小六）》，香港，香港政府印務局，頁23。

8 唐漢衛（2005）：《生活道德教育論》，北京，教育科學出版社，頁137。

在語文教學中進行品德情意教學的方法

筆者在《新編啟思中國語文教學策略手冊》中曾論及品德情意教學的八個教學策略⁹，其中「以角色扮演讓學生投入處境」和「以小組討論激發互動思辨」都是有效而切合小學生的教學策略。

角色扮演是道德實踐法之一，這個教學策略可以引領學生投入角色和處境。學生在扮演的過程中，模擬角色的話語和動作時，經歷了角色的思想和感情，自然也領受了品德情意的薰陶。例如《新編啟思中國語文》小一單元五第十課《好姐姐》的教學活動中，學生分別扮演課文中的媽媽、姐姐和弟弟，把課文內容表演出來。通過角色扮演，學生會思考弟弟做錯了甚麼，姐姐怎樣對弟弟，從而可培養愛護弱小的品德。

小組討論是很適合進行品德情意教學的教學策略，因為討論法是學生社會生活實踐的一部分¹⁰，語文教材中舉凡有關價值判斷等的內容，都可以讓學生進行小組互動討論。參與小組討論的組員有不同的生活經驗和價值觀念，在互動的討論中，學生可以辨明是非優劣，朝着更高的道德價值自我提升，經由小組討論確立的價值觀，更能得到學生的認同和實踐。例如《新編啟思中國語文》小二單元二的單元重心是「綠色生活」，其中品德情意教學重點是教導學生愛護大自然的植物，培養環保的意識。編者在單元的篇章教學活動和說話活動中都佈置了小組交談的練習，引導學生就節約用紙、

挑戰題

6 小組交談：根據環境保護署的統計，香港每個家庭一年丟掉的報紙，等於一棵大樹。你能想出節約的方法嗎？

9 吳淑瑩 (2006)：《新編啟思中國語文教學策略手冊》，香港，啟思出版社，頁 78-82。

10 檀傳寶 (2000)：《學校道德教育原理》，北京，教育科學出版社，頁 156。



空氣污染等問題發表意見。學生通過小組交談和討論，可以對環保與生活的關係有更深刻的了解。

結語

面對光怪陸離的社會現象，教師的工作真不容易。語文的學習需要長時間的沉浸；品德情意的培養需要長時間的薰陶；教師在語文教學中對學生進行品德情意的培育，也需要長時間的努力。教學育人的重任確實艱巨，不過只要教師堅持對學生進行正面的教育，在耐心的啟發和積極的誘導下，學生一定可以領受到老師的愛和關懷，從而學習建立正面的價值觀，養成良好的品德情意素質。當他們面對各種不良的風氣時，就不會那麼容易迷失了。