

啟思人



和啟思一起走出來的路

■布裕民 ■《啟思新高中中國語文》編者

「身為啟思人，應說啟思事」，我為啟思編寫的，有語文、文學、文化各科教材，主要是中學的，但最能自出機杼、不受制於課程範圍、不斤斤於考試模式的，卻是一套為初學中文（小一至小二）的小孩子而編的《啟思快樂識字》。

我有意識地學習中國文字，始於讀黃六平老師（向夏）的《說文解字序疏證》，那時讀的還是油印本；其後，逐字讀了康殷的《文字源流淺說》——這書稿是作者在文革時期住牛棚時在惜紙如金的情況下寫成，後來剪貼出版的。至於《說文解字》，則只作工具書用，必要時翻翻，



但也助我破解了《莊子·養生主》中「緣督以為經」句中的「督」字：督 = 裂 = 衣背縫 = 中虛之道。我用的《說文解字注》有四角號碼索引，查起字來異常方便。我對四

角號碼情有獨鍾，自創的中文輸入法，便脫胎自四角號碼，用數字鍵輸入，每字二至五鍵，少重碼，用了二十年，樂此不疲。我對常用字的研究，始於協助安子介先生研究常用字頻。他據研究結果寫成了《解開漢字之謎》，我卻夢想有一套給幼兒學中文的教材，讓他們迅速地掌握常用字。

年前，坊間雖有識字書聲稱包含了千多個中文字，但逐字細算下來，只有七百多個。因此我替啟思編了《啟思快樂識字》，着着實實收錄了最常用的1500字，通過詩歌、短文、遊戲、字源圖等等，讓小孩子們真正「快」「樂」識字。有幼稚園學生的家長自購這套書，教她的小孩學中文字，據說效果奇佳。我是相信小孩子能很快學會中文字的，我的女兒三歲多時已能認讀超過1000個中文字了。

我還夢想過為這套教材編寫續集，讓學生能快速學會所需的字。要知，3600個最高字頻的常用字，已涵括日常讀物所用的字的99.8%了。🐼