

我學故我在

《說來聽聽：兒童、閱讀與討論》

■ 柯德莉夏萍

書名：《說來聽聽：兒童、閱讀與討論》

原著：艾登·錢伯斯

譯者：蔡宜容

出版社：天衛文化圖書，2001年



《**學**會學習》文件指出，中國語文教育的重要發展方向之一是「拓寬閱讀面，增加閱讀量」。鼓勵學生大量閱讀、廣泛閱讀，既能積累知識和語言材料，也拓展他們的視野，為終身學習奠定穩固的基礎。

身為老師的你，有沒有想過：閱讀的意義是甚麼？

閱讀並不僅止於浮光掠影地掃過一排排文字，它是一種具價值的心智活動。具體地說，閱讀行為可以包括以下過程：

- 選擇：書籍的選擇。
- 閱讀：閱讀的模式及方法。
- 反應：閱後的反應（包括思考、討論）。

整個閱讀過程，師長的指導佔着十分重要的位置。由此可見，閱讀並不只是對字句的生吞活剝，它好像由一幕幕互相扣連的場景所組成的戲劇表演。

再想想以下兩個關於閱讀的問題：學生該怎麼讀書？他們該怎麼說所讀的書？

學生能夠把讀過的書說個明白，說個清楚，本身是一件非常有價值的行為。這種閱讀

經驗，對學生來說，既是極佳的說話訓練，也是培養聆聽技巧的好方法。然而，要學生流暢地說出閱讀經驗，並不是一蹴而就，而是按部就班地學習的。艾登·錢伯斯(Aidan Chambers)在《說來聽聽：兒童、閱讀與討論》所提及的原則和實例，正正提供了一些研究方向讓老師參考。

本書既提到口語表達與閱讀的關係，也談及閱讀的方法、意義和目的；重點在於讓讀者思考，如何讓「閱讀」變得有意義，也就是該怎麼「讀」書，以及該怎麼「與他人討論」所讀的書，正正回應了先前的兩個提問。

書中的精彩內容還包括：

- 說明閱讀活動進行的流程及基本架構。
- 闡述不同的閱讀分享模式及討論方式。
- 如何幫助學生把讀書心得報告得條理分明？
- 如何培養學生成為書評家？

誠如作者所言，本書為與兒童、書籍為伍的工作者提供了不少參考資料，可說是閱讀推廣活動的問題錦囊。📖